

## **АННОТАЦИЯ** **к рабочей программе «Музыка»** **1-4 класс**

**УМК «Начальная школа XXI века»**

Рабочая программа по музыке разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования по предметным областям «Искусство. Музыка» и на основе авторской программы В.В. Алеева, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичака «Музыка 1-4» - М.: Дрофа, 2019г. - (начальная школа XXI века) в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального образования основ музыкального искусства.

### **Характеристика предмета.**

Музыкальную основу программы составляют произведения композиторов-классиков, охватывающие временной диапазон от эпохи барокко до наших дней, народная музыка России и стран ближнего и дальнего зарубежья, образцы духовной музыки, а также значительно обновленный репертуар композиторов-песенников. Особо отметим, что песенный материал не столько выполняет вспомогательную, «иллюстративную» функцию, сколько играет самоценную смысловую роль в освоении содержания программы. Отбор музыкальных произведений осуществлен с учетом их доступности, художественной выразительности, очевидной образовательной и воспитательной направленности.

Программа имеет трехуровневую иерархическую структуру. Подобная структура раскрывается в опоре на принципы систематичности и последовательности (метод «шаг за шагом»); «развития по спирали» (многократные повторения тем на разных этапах, в разных классах на более обогащенном смысловом уровне); сквозного развития (непрерывное развитие тем внутри каждого класса).

**П е р в ы й** (концептуальный) уровень проявляет себя в названиях тем каждого года обучения, играющих роль опорных точек в развитии содержания:

- 1 класс — «Музыка, музыка всюду нам слышна...»;
- 2 класс — «Музыкальная прогулка»;
- 3 класс — «О чем рассказывает музыка»;
- 4 класс — «Музыкальное путешествие».

**ЦЕЛЬ** предмета «Музыка» в начальной школе заключается в формировании основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.

**ЗАДАЧИ** предмета «Музыка» заключаются в следующем

- привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;
- научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
- способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;
- воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любовь к Родине, уважение к ее истории и традициям;
- привить основы художественного вкуса;
- воспитывать эмоционально-ценностное отношение к музыкальному искусству;
- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством);
- обогатить знаниями о музыкальном искусстве;
- научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности;
- сформировать потребность в общении с музыкой.

Реализация задач осуществляется через различные виды музыкальной деятельности: слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, драматизацию музыкальных произведений.

**Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане**

На изучение предмета в начальной школе выделяется

В 1 классе – 33 ч. (1 ч в неделю, 33 учебные недели)

Во 2 – 4 классах по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели)

