

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО МУЗЫКЕ

### Промежуточная аттестация по учебному предмету «Музыка» за 5 класс

#### Система оценки выполнения отдельных заданий и работы в целом.

№ задания	Уровень освоения (БУ, ПУ)	Общий балл
1-14	БУ	14 баллов
1	ПУ	4 балла
2	ПУ	1 балл
3	ПУ	5 баллов
Итого		24 балла

БУ	Общий балл	ПУ	Общий балл	отметка
0-49%	0-6	-	-	2
50 % - 64 %	7- 9	-	-	3
65% - 100%	10-14	50 % - 69 %	5 - 6	4
65% - 100%	10-14	70 % - 100 %	7- 10	5

### Вариант I

#### Основная часть (А)

##### 1. Вокальная музыка - это

- а) Музыка, исполняемая голосом без слов.
- б) Музыка, исполняемая на различных музыкальных инструментах.
- в) Музыка, исполняемая голосом.

##### 2. Жанры инструментальной музыки:

- а) Балет, опера, симфония.
- б) симфония, концерт, сюита
- в) Балет, вокализ, симфония.

##### 3. Романс “Жаворонок” написал русский композитор

- а) С.В. Рахманинов      б) Г. Свиридов      в) М.И. Глинка

##### 4. Русские композиторы – это

- а) М.И. Глинка, С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский.
- б) Г. Свиридов, П.И. Чайковский, В. Моцарт.
- в) С.В. Рахманинов, Г. Свиридов, И. Бах.

##### 5. Форма музыки, в которой тема появляется несколько раз, но каждый раз изменяется, развивается

- а) вариации      б) рондо      в) трёхчастная

##### 6. Произведение, предназначенное для пения без слов

- а) вокализ      б) романс      в) хор

##### 7. Низкий мужской голоса.

- а) бас б) тенор в) сопрано
- 8. Virtuozный итальянский скрипач**  
а) Н.Паганини б) А.Страдивари в) Н. Амати
- 9. Руководитель оркестра или хора:**  
а) дирижёр б) композитор в) педагог
- 10. Что означает «форте»?**  
а) не очень громко б) громко в) очень громко
- 11. Оркестровое вступление к балету, к опере:**  
а) прелюдия б) увертюра в) антракт
- 12. Что обозначает слово «тембр»?**  
а) высота звука б) окраска звука в) сила звука
- 13. В каком из музыкальных жанров звучит ария?**  
а) в балете б) в симфонии в) в опере
- 14. Музыкальный спектакль, где действующие лица танцуют**  
а) опера б) балет в) романс

**Дополнительная часть (В)**

1. Перед вами портреты композиторов, в какой стране они жили (соедини цифру с буквой):



1. М.Глинка                      2. Ф.Шопен                      3. В. Моцарт                      4.  
Н.Паганини
- А) Италия                      б) Россия                      в) Польша                      г) Австрия
- Например: 1) \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_ 3) \_\_\_\_\_ 4) \_\_\_\_\_

Какой из музыкальных инструментов не относится к группе

«струнно-смычковых»:



Соедините фамилия композиторов и названия их произведений

- |                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| 1. А.К. Лядов     | а) «Реквием»                   |
| 2. С.С.Прокофьев  | б) «романс «Венецианская ночь» |
| 3. П.И.Чайковский | в) «Кикимора»                  |
| 4. М.И.Глинка     | г) балет «Щелкунчик»           |
| 5. В.А Моцарт     | д) кантата «Александр Невский» |

**Вариант – II**

**Основная часть (А)**

**1. Вокальная музыка - это**

- а) Музыка, исполняемая голосом.



«струнно-смычковых»:



Соедините фамилия композиторов и названия их произведений

- |                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| 1. А.К. Лядов     | а) «Кикимора»                  |
| 2. С.С.Прокофьев  | б) «романс «Венецианская ночь» |
| 3. П.И.Чайковский | в) «Реквием»                   |
| 4. М.И.Глинка     | г) кантата «Александр Невский» |
| 5. В.А Моцарт     | д) балет «Щелкунчик»           |

### Промежуточная аттестация, 6 класс

#### Часть А

**Всего 20 вопросов**

За каждый правильный ответ - **1 балл**

**Итого: 20 баллов**

#### Часть В

**Всего 5 вопросов**

За каждый правильный ответ - **2 балла**

Если есть ошибки в ответе - **1 балл**

Если задание не выполнено - **0 баллов**

**Итого: 10 баллов**

#### Часть С

Если тема раскрыта и высказано свое мнение о музыке – **3 балла**

Если тема раскрыта, но своего мнения о музыке нет – **2 балла**

Если тема не полностью раскрыта – **1 балл**

Если задание не выполнено – **0 баллов**

**Итого: 3 балла**

**Итого за итоговый тест: 33 балла**

**Критерии оценок**

**Баллы: 33 - 28 – «5» 27 - 20 – «4» 19 - 11 – «3» 10 - 0 – «2»**

#### Часть А

**Музыка – это:**

- А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков
- Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок
- В) искусство, воздействующее на человека словом

**Музыкальный символ государства-это:** А) ода Б) гимн В) кантата

**Низкий мужской голос:** А) бас Б) тенор В) сопрано

**«Увертюра» - это:** А) определение темпа Б) название балета В) оркестровое вступление

Музыкально-драматическое произведение, в котором действующие лица не говорят, а поют. А) Балет Б) Опера В) Симфония

**Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра:**

А) гобой Б) виолончель В) кларнет

**Какого инструмента нет в народном оркестре:** А) баяна Б) балалайки В) валторны

**На какой линейке пишется нота СИ:** А) на первой Б) на второй В) на третьей

**«Аккорд» - это:** А) созвучие из трех и более нот Б) музыкальный жанр В) музыкальный инструмент

**«Мажор» - это:** А) грустный лад Б) название оперы В) веселый лад

**К зарубежным композиторам относится:** А) С.В. Рахманинов Б) П.И.Чайковский В) Ф.Шопен

**Кто управляет оркестром:** А) пианист Б) дирижер В) сценарист

**К числу русских композиторов относится:** А) В.А.Моцарт Б) И.С. Бах В) М.И.Глинка

**Сколько балетов написано П. И. Чайковским:** А) 5 Б) 3 В) 6

**Темп – это:** А) окраска звука Б) характер музыкального произведения В) скорость в музыке

**Пауза – это:** А) знак молчания Б) сила звучания в музыке В) высота звука, голоса

**Бард – это:** А) автор балета Б) автор и исполнитель собственных песен В) автор стихотворных композиций

**Кто из перечисленных людей является бардом:** А) П.Чайковский Б) С.Прокофьев В) Б.Окуджава

**Симфония - это:** А) песня без слов Б) крупное музыкальное произведение для оркестра В) крупное вокальное произведение

**Динамика – это:** А) окраска звука Б) сила звучания в музыке В) скорость в музыке КИ

## **Часть В**

**1. Установите соответствие между именами и фамилиями композиторов**

Имя	Фамилия
. Сергей Васильевич	А) Шопен
. Михаил Иванович	Б) Прокофьев
. Петр Ильич	В) Глинка
. Фридерик	Г) Рахманинов
. Вольфганг Амадей	Д) Кабалевский
. Николай Андреевич	Е) Моцарт
. Иоганн Себастьян	Ж) Бетховен
. Дмитрий Борисович	З) Бах
. Людвиг ван	И) Римский-Корсаков
. Сергей Сергеевич	К) Чайковский

**2. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений**

- |                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| 1) Ф.Шуберт            | А) опера «Снегурочка»                |
| 2) П.Чайковский        | Б) песня-баллада «Лесной царь»       |
| 3) Н. Римский-Корсаков | В) симфония № 40                     |
| 4) В.Моцарт            | Г) романс «Я помню чудное мгновенье» |
| 5) М.Глинка            | Д) балет «Щелкунчик»                 |

**3. Соедините названия средств выразительности с их определениями:**

- |             |  |
|-------------|--|
| 1) РИТМ     | А) скорость движения в музыке              |
| 2) МЕЛОДИЯ  | Б) чередование коротких и длинных звуков   |
| 3) ТЕМБР    | В) сила звучания в музыке                  |
| 4) ТЕМП     | Г) настроение в музыке                     |
| 5) ДИНАМИКА | Д) окраска голоса, звука                   |
| 6) ЛАД      | Е) высота звука, голоса                    |
| 7) РЕГИСТР  | Ж) главная мысль музыкального произведения |

**4. Соедините стрелками правильно рисунки и названия музыкальных инструментов**

- 1) Бубен    2) Домра    3) Ложки    4) Гусли    5) Балалайка    6) Баян



- А)    Б)    В)    Г)    Д)    Е)

**5 Музыка имеет много жанровых разновидностей.**

Продолжи этот ряд:

- А) Песня;
- Б) Балет;
- В) \_\_\_\_\_
- Г) \_\_\_\_\_
- Д) \_\_\_\_\_
- Е) \_\_\_\_\_

**Часть С**

\_\_\_\_\_ . Напиши музыкальные размышления на тему: «Что такое музыка?»

**Промежуточная аттестация 7 класс**

**Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

За верное выполнение каждого задания 1-7 вопроса базового уровня обучающийся получает 1 балл.

За верное выполнение задание 8 повышенного уровня обучающийся получает 2 балла, за 9- 10 задания повышенного уровня обучающийся получает 4 балла. За верное выполнение задания 11 повышенного уровня обучающийся получает 5 баллов. За верно выполненное задание 12 повышенного уровня обучающийся получает 5 баллов. Максимальное количество баллов за выполнение всей работы – 27 баллов.

**Время выполнения варианта КИМ**

На выполнение работы отводится 45 минут

**План варианта КИМ**

Обозначение заданий в работе и бланков ответов:

1-7 задания с выбором ответа;

8-10 задания, требующие определенных знаний и логического мышления.

**Критерии оценивания работы:**

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Традиционная оценка
Менее 50 %	пониженный	неудовлетворительно -2
От 50 до 65 %	базовый	удовлетворительно – 3
От 66 до 85 %	повышенный	хорошо – 4
Свыше 86 %	высокий	отлично - 5

1. Польским национальным танцем является: А) гопак Б) полонез В) полька

2. Какие из этих музыкальных жанров не является вокальным? А) Песня Б) Романс В) Ария Г) Соната Д) Этюд

Этюд

Баллада – вокальная или инструментальная пьеса..... характера. Вставь нужное слово. А) лирического Б) романтического В) танцевального

Сколько действующих лиц в балладе Ф. Шуберта «Лесной царь»? А) 2 Б) 3 В) 4

А capella – это пение....А) с сопровождением Б) с танцами В) без сопровождения  
6. Серенада – это:

А) сольный номер в опере, в котором раскрываются чувства героя  
Б) песня повествовательно - драматического и героического жанра  
В) произведение, которое исполняется в вечернее или ночное время перед домом какого-нибудь лица в знак почтения или любви.

Основоположником русской национальной классической музыки является: А) А. Даргомыжский Б) М. Глинка В) П. Чайковский

Многоголосный склад, где все голоса равноправны: А) полифонический Б) монодический В) гомофонический

Образ – это...Музыкальный образ – это...

11. Соедини линиями средство музыкальной выразительности и его определение.

Ритм	А) скорость движения в музыке
Мелодия	Б) чередование коротких и длинных звуков
Тембр	В) сила звучания в музыке
Темп	Г) настроение в музыке
Динамика	Д) окраска голоса, звука

## 12. Базовый уровень:

1. Послушайте музыкальное произведение.

2. Поясни, каковы его жанровые особенности, основные выразительные средства.

3. Что ты можешь сказать об эмоционально-образном содержании этой музыки? **Повышенный уровень:**

4. Назови музыкальное произведение, аналогичное / контрастное (в зависимости от прослушанного сочинения) по жанровым чертам, основным выразительным средствам эмоционально - образному содержанию.

## Критерии достижения планируемого результата:

### Базовый уровень:

Верно определён жанр произведения.

Отмечены характерные средства выразительности, особенности музыкального изложения.

Раскрыто в общих чертах эмоционально-образное содержание сочинения. **Повышенный уровень:**

Верно определён жанр произведения.

Отмечены характерные средства выразительности, особенности музыкального изложения.

Раскрыто эмоционально-образное содержание сочинения.

Названо хотя бы одно музыкальное произведение, аналогичное и/или контрастное прослушанному сочинению, верно указан его автор.

### **Промежуточная аттестация, 8 класс**

Критерии оценивания

18-20 баллов – оценка «5»

14-17 баллов – оценка «4»

9-13 баллов – оценка «3»

0- 8 баллов – оценка «2»

**1. высокий женский певческий голос?**

А. тенор

Б. меццо-сопрано

В. контральто

**2. Кто руководит симфоническим оркестром?**

А. балетмейстер

Б. дирижер

В. режиссёр

**3. Как называется певческий коллектив певцов. Если в него входит более 12 человек?**

А. оркестр

Б. ансамбль

В. хор

**4. Как называется часть песни, которая повторяется?**

А. запев

Б. припев

В. куплет

**5. Какие литературные произведения в древности принято было не рассказывать, а петь?**

А. былины

Б. сказки

В. загадки

**6. Как называется народная песня венецианских гондольеров или произведение, написанное в стиле этой песни?**

А. соната

Б. романс

В. баркарола

**7. Что обозначает слово «форте»?**

А. быстро

Б. громко

В. тихо

**8. Как называется сочинение музыки сразу во время ее исполнения?**

А. импровизация

Б. интерпретация

В. композиция

9. Духовная песня (молитва) американских негров?

А. спиричуэл

Б. блюз

В. регтайм

10. Страна, в которой жил и работал М. Джексон?

А. Израиль

Б. Россия

В. США

11. Кто автор балета «Лебединое озеро»?

А. С. Прокофьев

Б. М. Глинка

В. П. Чайковский

12. У кого из русских композиторов опера занимает основное место в творчестве. Из 15 опер, 9 на сказочные темы?

А. С. Прокофьев

Б. М. Мусоргский

В. Н. Римский – Корсаков

13. Какой композитор является родоначальником симфоджаза?

А. И.С. Бах

Б. Дж. Гершвин

В. В. С. Высоцкий

14. Какой музыкально- сценический жанр в музыкальном отношении опирается на выразительные средства эстрадной музыки?

А. Опера

Б. Балет

В. Мюзикл

15. В каком веке появился мюзикл?

А.20 в

Б.17 в

В.18 в

16. Сопоставь названия средств музыкальной выразительности с его определением:

1. скорость движения в музыке, определяемая числом метрических долей в единице времени,	А. тембр
2. временная организация музыки. Упорядоченное чередование звуков различной длительности.	Б. темп
3. сила звука, степень громкости обозначается определенными знаками: <i>p, f и т.п.</i>	В. динамика
4. окраска звука, голоса или инструмента.	Г. ритм

17. Как называется низкий мужской певческий голос? (впишите правильный ответ)

18. Каким термином обозначается перерыв в звучании в музыке

19. Назовите самые любимые стили, жанры, течения, направления в музыке.

20. Назовите самые любимые группы, певцов, исполнителей, композиторов.